



Fabian Fiorini

né à Liège
le 23.03.1973

compositeur, directeur musical,
pianiste improvisateur & interprète,
arrangeur, pédagogue, conférencier

Après une formation en percussions classiques et africaines, j'ai commencé l'étude du piano à l'âge de quinze ans. Depuis ce jour, je parcours humblement ma voie pour chanter l'inouï, la surprise, la profondeur en composant, improvisant, arrangeant et interprétant la musique. Sur ce chemin jalonné de merveilleuses découvertes, j'ai croisé les personnalités, ensembles et/ou institutions suivants :

Ictus Ensemble, Aka Moon, Octurn, Magik Malik, Gilbert Nouno, l'Ensemble InterContemporain, Anne Teresa De Keersmaeker, Le Groupov, Garrett List, Frederic Rzewski, Philippe Pierlot, Pierre Vaiana, Fabrice Murgia, Kris Defoort, Laurent Gaudé, les Tarafs de Haïdouks, le Concours Reine Elisabeth, ...

J'ai toujours aimé retravailler la musique des anciens maîtres pour créer des chants nouveaux, de nouvelles perspectives auditives, parmi lesquels :

J.S. Bach, L. Van Beethoven, F. Chopin, R. Strauss, K. Weill, D. Scarlatti, T. Monk, C. Parker, H. Purcell, I. Stravinski, ...

J'enseigne en tant que conférencier au *Conservatoire royal de Liège* depuis 2010 et à *l'École supérieure des Arts de Mons (ARTS²)* depuis 2015. J'ai également composé l'imposé pour la demi-finale Piano 2016 du *Concours Reine Elisabeth*.

COMPOSITIONS

Plus de 40 oeuvres créées..... > sélection:

- « *Tears of Lights* » Concours Reine Elisabeth
- « *Sept Études pour Piano* »
- « *5 Transmutations* » d'après R. Strauss
- « *Le Voyage de St-Matthieu* » J.S. Bach

ENREGISTREMENTS

Plus de 30 disques enregistrés.....> sélection:

- « *Scarlatti Book* » D. Scarlatti / Aka Moon
- « *De Papillons Noirs* » F. Fiorini
- « *Bees & Bumblebees* » G. Houben / F. Fiorini
- « *Something Red In The Blue* » F. Fiorini 3io

SPECTACLES

Plus de 25 spectacles créés> sélection:

- « *L'Attentat* » Y. Khadra / V. Hennebicq
- « *Lehman Trilogy* » S. Massini / L. Wanson
- « *In Real Time* » ROSAS / TG STAN / Aka Moon
- « *Rwanda 94* » Le Groupov / G. List

CONCERTS

Plus de 250 concerts> sélection:

- « *Exotica* » M. Kagel / dir F. Deppe
- « *Karbon Kabaret* » F. Murgia / S. & G. Houben
- « *18 Musicians* » S. Reich / Ictus Ensemble
- « *Yo Anpil* » Désir § Fiorini / Avignon

Compétences acquises :

- Direction artistique et coordination d'équipes
- Gestion et administration de projets artistiques
- Création et recherche de solutions, engagement et prise de risque
- Conception de stratégies de développement de projet
- Transmission de savoirs synthétiques dans une approche interactive et systémique
- Prise de parole en public, lors de rencontres, présentation de concerts, conférences
- Communication et animation d'équipes

Diplômes :

- **Premier Prix d'Harmonie Écrite** avec distinction délivré en juin 1996
 - > Conservatoire royal de Musique de Liège
- **Premier Prix d'Histoire de la Musique** avec distinction délivré en juin 1994
 - > Conservatoire royal de Musique de Bruxelles
- **Premier Prix d'Analyse Musicale** délivré en juin 1993
 - > Conservatoire royal de Musique de Bruxelles
- **Premier Prix de Solfège** délivré en juin 1992
 - > Conservatoire royal de Musique de Bruxelles
- **Certificat d'enseignement secondaire supérieur** - Math (7), Latin (4)
 - > Lycée de l'Institut de l'Enfant-Jésus de Nivelles.

Outils informatiques maîtrisés :

- **MuseScore 3** (programme de notation et d'édition musicale)
- **Microsoft Office 365** (Excel, Word, PowerPoint, ...)
- Communication via réseaux sociaux (Facebook, LinkedIn, ...)

Langues :

- Français (****)
- Anglais (***)
- Néerlandais (**)

Liste détaillée des activités professionnelles :

2020

- Spectacle « *Eymen* » duo trapèze- piano avec **E. Donaque**, Théâtre des Doms, Avignon
- Concert **Mik-Määk** au Théâtre Marni, Bruxelles
- Reprise de « *Lehman Brothers Trilogy* » au Théâtre du Rideau, Bruxelles
- Concert en piano solo pour le 15e anniversaire de « *Music Fund* », Marche-en-Famenne
- Reprise de « *L'Attentat* », Grande salle du Théâtre National, Bruxelles

2019

- Composition et enregistrement de la pièce « *La Maison du Peuple* » pour l'exposition permanente du Musée Victor Horta pour du film en 3D réalisé par ULB-La Cambre
- Reprise de « *La cantate de Bissessero* »
- Reprise de « *La Chute* » d'A. Camus au Théâtre des Martyrs, Bruxelles
- Tournée **Juke Box Opéra**, Châlons-en-Champagne
- Concert **Mik-Määk** à Recyclart et Handelsbeurs
- Participation au Colloque « *Faire Vivre les Droits Culturels* » organisé par Culture et Démocratie, musée du Grand Hornu, Mons
- Concert pour la cérémonie d'ouverture académique de la V.U.B. en duo avec **Jeroen Van Herzeele**
- Arrangement pour cordes autour du répertoire Arabo-Andalou trad. pour **Laila Amezian**
- Enregistrement du disque « *Op. 111* » avec **Aka Moon** (invité : **Joao Barradas**)
- Arrangements de pièces de **M. Ravel** pour la création de **Laura Fautré** « *Ma Pucelette* » création au Festival Arts au Carré, Mons.
- Répétitions et Création de « *Somnia* » P.A.R.T.S. - Anne Teresa & Jolente de Keersmaecker étudiants du parcours Manama's Ictus-Gand. Kunsten Festival des Arts. Gaasbeeck
- Concert avec le **J-P Estiévenart Trio**. Jazzstation. Bruxelles
- Lecture du projet « *Loués Soient Nos Seigneurs* » R. Debray - L. Wanson. Manège à Mons
- Concerts **Urbex**. Bruxelles / Avins lez Condroz / Mazy / Nivelles / Dinant
- « *L'Attentat* » Théâtre de Châtillon. Châtillon-Paris
- « *L'Attentat* » Festival Mythos. Rennes
- « *Eymen* » Festival XS. Théâtre National. Bruxelles
- Concert avec le **J-P Estiévenart Trio**. Sounds. Bruxelles
- Représentations de « *Juke Box Opera* » J. Mossay - A. de Booserée. Théâtre Le Public
- Concerts de sortie de « *Yo Anpil* » El Negocito Records. W:Halll - Les Écuries du Tram
- Concert **Mik-Määk**. W:Halll. Bruxelles
- Enregistrement du deuxième album de **Mik-Määk**
- Représentations de « *La Chute* » Théâtre des Martyrs
- Enseignement en Formation Avancée aux Langages Contemporains - Conservatoire Royal de Liège & Harmonie Jazz aux ARTS2 à Mons

2018

- Création du spectacle « *La Chute* » d'après A. Camus / V. Engel avec L. Wanson. T. des Martyrs
- Composition de l'introduction de « *Petrouchka et l'Oiseau de Feu* » de J. Besprosvany. T. Royal
- Concert de Création des « *Etudes pour piano #6 & #7* » avec M. Joste. Salon Mativa. Liège
- « *Exotica* » M. Kagel - Hopper, J-P Estiévenart , F. Deppe, élèves du C.R.Lg. Ars Musica
- « *L'Attentat* » Maison de la Culture. Tournai
- « *L'Attentat* » Théâtre National. Bruxelles
- Concert **Mik-Mâäk**. Jazz in het Park. Gand
- Concert **Mik-Mâäk** / 20 ans. Middelheim. Anvers
- Répétitions et création de « *L'Attentat* » T.N. & Manège à Mons
- « *Eymen* » avec E. Donaque - trapéziste. Berchem-Saint-Agathe
- « *Rain* » - Anne Teresa de Keersmaecker (ATDK) & Ictus. Théâtre Stanislavski. Moscou
- Concert **Mik-Mâäk**. De Roma. Anvers
- Laboratoire pour la création de « *L'Attentat* ». Théâtre National. Bruxelles
- Composition de la musique de scène : « *L'Attentat* »
- « *Iwona* » une opérette électronique. BPS22. Charleroi
- Enregistrement de l'album « *Yo Anpil* » - Désir § Fiorini. Studio Meudon. Paris
- « *Daral Shaga* » Théâtre Lliure. Barcelone
- Concert pour les 20 ans de **Mik-Mâäk**. Flagey. Bruxelles
- Enseignement en Formation Avancée aux Langages Contemporains - Conservatoire Royal de Liège & Harmonie Jazz aux ARTS2 à Mons

2017

- Composition de « *The Ineffable Story of Ronaldo Dumpty* » pour **Mik-Mâäk**
- Concert en piano solo « *De Papillons Noirs* » Salon Mativa. Liège
- Concert pour les 25 ans d'**Aka Moon**. Théâtre National & Festival des Libertés
- Concert Octurn. Release du disque « *Song Book* » Flandres & Bruxelles
- Concerts « *Bees & Bumblebees* » An Vert. Liège. Théâtre National. Bruxelles
- Concert **Urbex**. Jazz Meeting - Flagey. Bruxelles
- Concert en duo avec **Eric. Legnini**. Festival au Carré. Mons
- Enregistrement du disque « *Song Book* » avec Octurn. De Werf. Brugges
- « *Eymen* » avec E. Donaque - trapéziste. Marni. Bruxelles
- Concert « *Scarlatti Book* ». Bijloke. Gand
- Concert en piano solo « *De Papillons Noirs* ». El Negocito Records House. Gand
- « *Eymen* » avec E. Donaque - trapéziste. Maison des cultures de Molenbeek. Bruxelles
- « *Daral Shaga* » Caen / Dunkerque
- Concerts « *Désir § Fiorini* » Centre Wallonie-Bruxelles. Paris / Botanique. Bruxelles / Cité Miroir. Liège
- « *Daral Shaga* » Le Mans
- « *Rain* » ATDK & Ictus. Grand Théâtre du Luxembourg
- « *Rain* » ATDK & Ictus. Opéra de Lille
- « *Daral Shaga* » Manège. Reims
- « *Daral Shaga* » Théâtre National. Bruxelles
- Enseignement en Formation Avancée aux Langages Contemporains - Conservatoire Royal de Liège & Harmonie Jazz aux ARTS2 à Mons

2016

- Arrangements sur des chants de Noël pour l'ensemble de cordes de **Marc Grauwels**
- Concert « **Scarlatti Book** » Tourcoing / Bagnaux / Courtrai / Perpignan / Dison
- « **Rain** » ATDK & Ictus concert au Concertgebouw. Brugges/ Cirque Royal. Bruxelles
- Création et représentations du spectacle « **Iwona, une opérette électronique** » Balsa. Bxl
- Composition de la musique pour le spectacle de V. Pallaro. « **Tabula Rasa** »
- « **Eymen** » avec E. Donaque - trapéziste. Wolubilis
- Concert « **Scarlatti Book** » Marni. Bruxelles / De Werf. Brugges
- Concert **Mik-Mâäk**. Festival de Jazz à Nantes
- Concert « **Scarlatti Book** » Gaume Jazz Festival / Parc Floral - Paris / Aix Noulette
- Concert piano solo « **De Papillons Noirs** ». La raffinerie. Bruxelles
- Spectacle « **Lehman Trilogy** » S. Massini - L. Wanson / Théâtre du Rideau. Bruxelles
- Concert Scarlatti Book. Festival Jazz à Liège. Reflektor
- Création Mondiale de « **Tears of Lights** » Concours Reine Elisabeth/ 24 interprétations
- Jazz Lab Tour - piano solo - « De papillons noirs » 7 concerts. Flandres & Bruxelles
- Concerts « **Désir § Fiorini** » Saint-Laurent du Maroni. Guyane Française
- « **Daral Shaga** » Belfort
- Concerts « **Scarlatti Book** » au Triton. Paris / Porgy & Bess. Vienne
- Concerts « **Désir § Fiorini** » au Festival d'Haïti - Port-au-Prince
- Concert en duo avec S. Ginsburgh « **Variations sur des Préludes & Fugues de Bach** » De Werf. Brugges
- Concert piano-solo à l'Institut Italien - L. Berio - **Ars Musica**. Bruxelles
- Enseignement en Formation Avancée aux Langages Contemporains - Conservatoire Royal de Liège & Arrangement Jazz au Conservatoire Royal de Bruxelles - Harmonie Jazz aux ARTS2 à Mons

2015

- Concert « **Bees & Bumblebees** » Duc des Lombards. Paris
- Concert « **Aka Balkan Moon** » Bozar. Bruxelles
- Concert « **Scarlatti Book** » Gand
- Concert – Colloque avec les artistes KingAnatoly. Bordeaux
- Composition pour deux pianos de : « **Variations sur des Préludes & Fugues de Bach** »
- Concert « **Scarlatti Book** » en quartet. Nevers
- Tournée « **Daral Shaga** » Tarbes. Auch. Rouen. Charleroi.
- Concert « **Aka Balkan Moon** » Sofia. En direct sur la radio nationale Bulgare
- Composition des « **Études pour piano solo #2, #3, #4 & #5** »
- Concert « **Scarlatti Book** » ConcertGebouw de Brugges. Abbaye de Royaumont
- Concert « **Scarlatti Book** » en duo avec F. Cassol. An Vert, Festival au Fil de l'Eau. Liège
- Composition de la musique de scène « **Karbon Kabaret** » pour l'Opéra Urbain de **Fabrice Murgia**. Liège
- Concert en duo & quintet avec **Jeroen Van Herzeele**. Middelheim Jazz Festival. Anvers
- Enregistrement de la première session « **Désir § Fiorini** » Jet Studio. Bruxelles
- Concert avec Mû. Festival de Narbonne
- 8 concerts au Festival Avignon. « **Désir § Fiorini** » AJMI-Théâtre des Doms
- Concert **Mik Mâäk** & Live Recording. De Werf. Brugges
- Tournée « **Daral Shaga** ». Rotterdam
- Concert « **SongBook** » avec Octurn. Studio de l'Hermitage. Paris
- Composition de « **Tears of Lights** » Pièce pour piano solo / imposé pour le Concours Musical International Reine Elisabeth 2016
- Tournée « **Daral Shaga** » Grenoble
- Enregistrement du « **SongBook** » avec Octurn. Jet Studio. Bruxelles
- 5 Concerts **Mik Mâäk**. Marni. Bruxelles. (Février – Mars – Mai – Octobre – Décembre)

- Tournée « *Bees & Bumblebees* » Ans. Mazy. LLN. Bruxelles. Rossignol. Eupen. Hannut
- Tournée « *What the Body Doesn't Remember* » Ultima Vez /Ictus Ensemble. Heist'op den Berg. London
- Concert Piano Solo – Au Pelzer Jazz Club - Liège
- Enseignement en Formation Avancée aux Langues Contemporaines - Conservatoire Royal de Liège & Arrangement Jazz au Conservatoire Royal de Bruxelles - Harmonie Jazz aux ARTS2 à Mons

2014

- Composition de la musique pour « *Les Bas-Fonds* » M. Gorki /Lorent Wanson. Martyrs. Bruxelles
- Concert en duo avec **Estelle Goldfarb**. Maison de la Culture Yiddish. Paris
- Concert en duo avec **Fabrizio Cassol**. WBI. Paris. Centre Culturel des Chiroux. Liège
- Concert « *18 musiciens* » S.Reich avec l'Ensemble Ictus. Bozar. Bruxelles
- « *Cantate de Bissessero* » - Rwanda 94 – Groupov. Espace 1789. Saint-Ouen. Calais
- 3 Représentations de « *Daral Shaga* » Strasbourg
- 13 Représentations de « *Rain* » Ictus Ensemble – ATDK Garnier. Paris
- 3 Représentations de « *Daral Shaga* » Besançon
- « *Cantate de Bissessero* » Rwanda 94 – Groupov. Festival de la Francophonie. Limoges
- Concert en duo avec **Estelle Goldfarb**. Catania
- 2 Représentations de « *Daral Shaga* » Opéra de K. Defoort, L. Gaudet, F. Murgia, FERIA Musica Création Mondiale. Limoges
- Enregistrement du « *Scarlatti Book* » –Aka Moon – Jet Studio. Bruxelles
- Concert **Mik Määk**. Festival de Middelheim. Anvers. Gaume Jazz Festival. Rossignol
- Concert en duo avec **Fabrizio Cassol**. Festival de Stavelot. Stavelot
- Composition et interprétation de la musique pour « *C'est Presque au bout du Monde* » Lorent Wanson.Festival au Carré. Mons
- Concert avec « *Aka Balkan Moon* ». Flagey
- Concert « *Bees & Bumblebees* ». Marathon Jazz. Grand Place de Bruxelles. Festival de Jazz à Liège
- « *What the Body Doesn't Remember* ».Ultima Vez / Ictus Ensemble. Dresden. Köln.
- « *Dada Project* ». Ictus Ensemble. Strasbourg
- **I Solisti del Vento + Brussels Jazz Orchestra**. Tournée. Bruxelles. Anvers. Flandre
- Enseignement en Improvisation et Formation Avancée aux Langues Contemporaines au Conservatoire Royal de Liège



2013

- Création du « *Scarlatti Book* » – Aka Moon – Madrid
- Création de la musique du spectacle “*Penser avec les mains*”. Théâtre Epique. Liège
- Enregistrement de « *De Papillons Noirs* », disque piano solo. El Negocito Records
- Concert « *Aka Balkan Moon* » – Manresa – Espagne
- Concert **Norbert Scholly** – **Guillaume Orti**. Jazz Festivalde Köln
- « *Cantate de Bissessero* » - Rwanda 94 – Groupov. Maison des Metallos. Paris
- Création et concert du projet Désir § Fiorini. Maison de la Création. Laeken
- Enregistrement de « *Bees & Bumblebees* » avec **Greg Houben**
- Enregistrement du projet « *Songbook* » avec Octurn
- Concert à Brugges avec le Brussels Philharmonic Orchestra / dir. **Michel Tabachnik**
« *Le Mandarin Merveilleux* » de B. Bartok
- Concert à Paris avec le Brussels Philharmonic Orchestra / dir. **Michel Tabachnik**
« *Sinfonia* » de L.Berio
- Concert en duo au Festival de Liège avec **Jeroen Van Herzeele**
- Enseignement à Royaumont. Paris
- Concert avec « *Aka Balkan Moon* ». Bozar
- Concert en duo avec **Boyan Vodénitcharov**, improvisations sur le « *Sacre du Printemps* »
Ars Musica. Bruxelles
- Création du « *Songbook* » quartet. Tournée Jazz Lab. Belgique
- Coordination de la section Improvisation au Conservatoire Royal de Liège

2012

- Enseignement à l'**AREAM**, institut de Musico-Thérapie
- Concert solo à l'**Opéra de Lille** : accompagnement de film muets futuristes. Lille
- Création au Salon Mativa d'un duo voix-piano sur un texte de Manrique. Liège
- Tournée **Octurn** et Moines Tibétains. Belgique. Hollande
- Concert avec le Nouveau Fabian Fiorini Trio Jazz Station. Bruxelles
- Concert « *Aka Balkan Moon* » à Royaumont. Brugge Jazz Festival. Paris & Bruges
- Rencontre avec **Aka Moon** et des musiciens traditionnels Bulgares en vue de la création d'un nouveau concert à Royaumont. Sofia. Bulgarie
- Concert **Jeroen Van Herzeele** 4tet. Oostende
- Concert Solo pour la semaine de la francophonie Maputo. Mozambique
- Concert Solo au MIM. Bruxelles
- Création par l'Ensemble Ictus de ma pièce « *Billowing Clouds* » Ars Musica. Bxl
- Enregistrement de piano préparé pour F. Cassol « *Création du Monde* »
- Interprète des sonates de Scarlatti pour « *Le Roi Lear* » de W. Shakespeare, mise en scène
Lorent Wanson. Théâtre Royal du Parc. Manège à Mons

2011

- Lecture du texte d'**Antonina Gregorzwska** « *Migraine* ». Théâtre de la Place. Bozar
- Concert à Rio de Janeiro avec Octurn – **Françoise Berlinger** « *Le soleil même pleut* »
- Concert à Gand au El negocito Club avec le **Jeroen Van Herzeele** 4tet
- Concert à Pekin avec **AKA MOON** (trio)
- Création Mondiale de mon Etude N°1 « *Attracteur Etrange* » pour Piano par Stéphane Ghinsburg au festival Midi-Minimes, grande salle du Conservatoire de Bruxelles
- Concert Timescape à N°8'Jazz. Mazy
- Enseignement au Stage de L'Académie d'Eté. Piano Jazz, Ensemble. Libramont
- Concert à Munich avec François Sahran « Professeur Glaçon N°2 »
- Concert à Narbonne avec Octurn « Mira Calix Project »
- Concert à Narbonne et à Dinant avec Aka Moon
- Concert avec l'Orchestre des Elèves du Conservatoire de Liège. Namur
- Concert avec le quartet de Jeroen Van Herzeele. Gand
- Concert en duo avec **Hanna Bardos** pour le colloque « *Mère Folle* ». Insistance Bruxelles invités : **Françoise Davoine, Guy Dana**. Flagey. Bxl
- Concert en Quartet avec Greg Houben. Flagey. Bxl
- Concerts Octurn + Chanteurs Tibétains. Bxl. Courtrai. LLN. Anvers. Grenoble (Création)
- Concert en Piano Solo au Sounds. Bxl
- Concert en duo avec Hanna Bardos. Maison de Mme. Van Neste
- Concert avec Alexandre Cavalière « Electro Project ». LLN
- Concert Timescape. Gand
- « *Le Soleil Même Pleut* » Octurn – Françoise Berlinger. Liège
- Composition d'une pièce pour Violoncelle et Piano basée sur la Sonate BWV 1027 de J.S. Bach. « *Bach @ 1027* »
- Concert en Piano Solo à la Jazzstation. Bxl
- Concerts en duos sur des films de **Buster Keaton** (+ J. Dumoulin et E. Vermeulen) / Flagey
- Enseignement au Conservatoire Royal de Liège, classe d'improvisation (spécial claviers)

2010

- Composition de la musique pour le spectacle « *Nain et Géante* » de D. Mpunga. TNB
- Composition de « *The things of Life* » pour l'ensemble Radio Kuka Orchestra + Ellery Eskelin
- Première de « *Song on my Mother's knees* », Octurn, B.Van der Avoort, Mira Calix. Brugges
- Composition de « *Monodie* » pour voix seule sur un poème de Manrique
- Composition de l'opéra de Chambre « *Le Poème...Avant* » pour 3 voix et clarinette, piano violoncelle. pour le concours de l'Union des Artistes – Opéra Studio de la Monnaie. Bxl
- Concert au Festival de Jazz de Middelheim avec le **Jeroen Van Herzeele** Quartet
- Enseignement au Stage de L'Académie d'Eté. Piano Jazz, Ensemble. Libramont
- Composition de la sonate pour piano « *Quantique Sonata* » d'après L. Beethoven
- Concert avec Barbara Wiernik, « *Soul of Butterflies* ». Grand-place de Bruxelles
- Création de « *5 Transmutations* » avec Oxalys (7 cordes) d'après R.Strauss. Flagey. Bxl
- Concert en piano solo à la nuit des Solistes. Improvisation. Maison du peuple. Bxl
- Concert en Trio à la Jazzstation. Bxl
- Concert avec **Aka Moon** et invités indiens, musique Carnatique. Opéra de Lille. Bozar. Bxl
- Pièce de théâtre de F. Berlinger « *Le Soleil Même Pleut* ». Création. Manège à Mons
- Concert « Waits-Weill ». Amsterdam
- Concert avec le **Jeroen Van Herzeele** Quartet. Zottegem
- Concert avec le projet texte-musique « *Les poèmes suspendus* ». Anvers
- Concert en Trio. **Fiorini-Lehr-Sardjoe**. Flagey, Studio 4. Bxl
- Enseignement au Conservatoire Royal de Liège, classe d'improvisation (spécial claviers)

2009

- Tournée Octurn. « *Xp's* » **Magik Malik**. Auxerre. Paris. Nantes. Valence. Brest
- Concert avec le **Jeroen Van Herzeele** 4tet. Dendermonde
- Concert avec l'ensemble Ictus « *18 Musicians* » de Steve Reich. Bozar. Bxl
- Concert avec le **Jeroen Van Herzeele** 4tet. Gant. Alseberg. Brugge
- Concert Benzine - **Franck Vaillant**. Festival Ferme Culturelle du Bessin. France
- Concert Octurn. Festival Jazz in het Park. Gand
- Enseignement au Stage de L'Académie d'Eté. Piano Jazz, Harmonie et *Stage ICI !*. Libramont.
- Concert à Stavelot avec « *Al Funduq* »
- Accompagnements réguliers à partir du 15 juillet des films à la **CINEMATEK**
- Enregistrement pour De Werf du nouveau disque du **Jeroen Van Herzeele** 4tet (J.J. Avenel, G. Barcella, J. Van Herzeele, F. Fiorini)
- Concert avec l'ensemble Octurn « *Xp's* » au Parc Floral. Invité M. Malik. Paris
- Concert avec le **Jeroen van Herzeele** 4tet. Bruxelles
- Concert en quartet avec deux membres de l'EIC (Ensemble Intercontemporain) autour du « *Concert pour Piano* » de J. Cage. (B. Sluchin, E.M. Couturier). Le triton. Paris
- Concert avec le quartet de C. Joris et Boucounta (griot personnel de L. Senghor) sur des poésies de L. Senghor /rencontres poétiques. Bozar. Théâtre Marni. Bruxelles
- Concert en Piano Solo au lieu-dit **A cent mètre du centre du monde** . Perpignan
- Concert avec le **Jeroen van Herzeele** 4tet. Gand
- Composition de la musique du film « *Ce que voit le nain* » Guido'Lu. Mons
- Concert en trio au « De Spil » relatif au disque « *Something Red in the Blue* ». Roeselare
- Concert avec **Barbara Wiernik**. « *Soul of Butterflies* ». Liège
- Programmation de la saison 2009-2010 pour les concerts du midi « Jazz ». Flagey. Bxl
- Concert en Piano Solo / **Ars Musica**. Ligeti, Schoenberg, Webern. Théâtre Marni. Bxl
- Enregistrement avec l'ensemble Octurn du nouveau projet « *7 eyes* ». Bxl
- Tournée « Jazz Lab Series » avec le nouveau quartet de Jeroen Van Herzeele. Bxl et Flandre
- Première du spectacle « *Yaacobi et Leidental* ». Mons. Bxl

2008

- Concert de création des pièces pour piano solo « *Crocus* » de Baudouin de Jaer. Flagey, Bxl
- Création de « *Un Faust* ». Mise en scène L. Wanson. Texte J. Louvet. Musique F. Rzewski Manège, Mons. Jean-Vilar, LLN
- Concert « *Cabaret* » pour la fête d'ouverture du Rideau. Bxl
- Concert avec le quartet de **Jeroen Van Herzeele** « *Coltrane Project* » Jazz in Het Park, Gand
- Concert avec le sextet de **Barbara Wiernik** au Brussel Summer Festival. Bxl
- Enseignement au Stage de L'Académie d'Eté. Piano Jazz, Harmonie et Ensemble. Libramont
- Concert avec **Aka Moon** pour l'ouverture du Festival d'Art Lyrique. Aix-en-Provence
Invités : **Claren Mc Fadden, Oumou Sangare, Baba Sissoko**
- Concert en duo avec le pianiste **Stefano Bollani** au Roma. Anvers
- Concert avec le projet « *Le Voyage de Saint-Matthieu* » au Bach Festival. Maas-Mechelen
- Concert en piano solo pour la clôture d' **Ars Musica**. Bxl
- Concert avec Octurn «*Le Grand Gamelan*» au Festival Ars Musica. Bxl
- Programmation de la saison 2008-2009 pour les concerts du midi « Jazz ». Flagey. Bxl
- Concert avec Octurn «*Le Grand Gamelan*» à la Maison de la Culture. Nanterre
- Concert de création de la pièce pour piano solo « *La Fresque Généreuse* » de B. de Jaer. Bxl
- Enregistrement et Arrangements du disque de Barbara Wiernik « *Soul of Butterflies* »
- Concert de « *La Maison des Petites Musiques Cachées II* » de Dick Van der Harst. Gand
- Concert release « *Something Red In The Blue* » de 3io (Sarjoe-Lehr-Fiorini).Flagey. Bxl
- Tournée en duo avec **Jan Rzewski** (Sax) pour les Jazz Lab Series
Koksijde. St-Niklaas. Grimbergen. Brugge. Alseberg. Lier. Kortrijk. Gent. Bxl
- Enregistrement du disque en duo avec Jan Rzewski « *Music For Food* ». Bxl

2007

- Mixage avec Alex Fostier du disque « *Something Red In The Blue* » de 3io. Bxl
- Concert pour Music Fund avec le Philharmonique d'Anvers et l'O.C.W.Anvers. Bxl
- Concert du projet « *Waits-Weill* » au Kaaitheatre. Bxl
- Concerts du projet « *Al Funduq* » de Pierre Vaiana. Charleville-Mézières. Bxl
- Concert en duo avec le pianiste Benoît Delbecq pour le Free Music Festival. Anvers
- Concert du projet « *Waits-Weill* » au Buda Cultureel Centrum. Kortrijk
- Concert d'Octurn au Budapest Jazz Festival. Hongrie
- Enregistrement du disque « *Something Red In The Blue* » de 3io. Studio Daniel Léon. Bxl
- Concert de 3io pour le Klara Festival, invités **Kamilya Jubran et Habib Hana**. Bxl
- Concert d'Octurn au Festival de la Villette. Paris
- Concert du projet « *Waits-Weill* ». Middelburg
- Création du projet « *Le Voyage de Saint-Matthieu* » pour le Gaume Jazz Festival. Rossignol
- Concert avec le **Chris Joris** Quintet pour le Festival Brosella. Bxl
- Enseignement au Stage de L'Académie d'Eté. Piano Jazz, Harmonie et Ensemble. Libramont
- Concert en Piano Solo pour le Festival au Carré. Mons
- Composition pour le film d'animation de **Mathieu Labaye** « *Orgesticularismus* »
- Concert de Jugalbandi (Sarkar-Beghin-Fiorini). Verviers
- Concert et Masterclasse avec « *Al Funduq* ». Alger
- Concert en solo au Nittha Jazz Club. Heist-OpDen-Berg
- Enregistrement du disque du **Baba Sissoko** Quintet « *Bamako Jazz* ». Brugges
- Concert « *Al Funduq* ». Bologne
- Enregistrement du disque d' « *Al Funduq* ». Studio Daniel Léon. Bxl
- Création de « *La ballade du souffleur de poussières* » J-P Collard piano solo/ **Ars Musica** Bxl
- Dir. artistique et arr. pour le disque « *Maskarada* » des **Tarafs de Haidouks**. Bretagne
- Concert de « *La Maison des Petites Musiques Cachées II* » de Dick Van der Harst. Strasbourg

2006-1998

- Concert en Piano Solo au **Théâtre de la Monnaie**. Bxl
- Enregistrement des « **Crocus** » pièces pour piano solo de B. de Jaer. Bxl
- Création et tournée projet « **Al Funduq** ». Belgique. Tunis
- Enregistrement du disque de Chris Joris – Bob Stewart « **Rainbow Country** »
- Concerts duo avec le pianiste **Stefano Bollani**. Kortrijk. Bxl
- Enregistrement du disque « **Xp's Live** » avec Octurn. Alseberg
- Spectacle « **Yerma** » avec LOD. Charleroi
- Concert avec **Aka Moon** « **African Voices** ». Monnaie. Bxl
- Création / tournée de « **La Maison des Petites Musiques Cachées II** » de D. Van der Harst. Bel. Holl
- Enregistrement « **Amazir** » avec **Aka Moon**
- Enregistrement « **21 emanations** » avec Octurn.
- Enregistrement « **North Country Suite** » avec Octurn - **Pierre Van Dormael**
- Création et tournée du spectacle « **Yerma** » avec LOD. Gand. Anvers
- Composition et enregistrement de « **La Princesse de Cristal** » de P. Stévenne. Liège
- Tournée du spectacle « **Rwanda 94** » avec le Groupov. Kigali. Butare
- Concerts avec le groupe « **Print** » S. Cathala. France
- Composition et enregistrement de la musique de « **B-Boys, Fly Girls** » de P. Stévenne. Paris
- Création du projet « **Anyé Ben Kafo** » P. Vaiana, M. Keita, M. Wandel, B. Sissoko. Bxl
- Accompagnement du film muet « **Le Mécano de la Générale** » de B. Keaton. Bxl
- Création de la pièce « **Triptyque II** » par le **Ricercar Consort**. Liège
- Direction artistique de l'enregistrement de « **Drumming** » par **l'Ensemble Ictus**. Bxl
- Création du projet « **Waits-Weill** » par **l'Ensemble Ictus**. Bruges
- Enregistrement « **La Maison des Petites Musiques Cachées I** » de D. Van der Harst. Gand
- Enregistrement « **The Book of Hours** » Octurn - **Patrick Zimmerly**
- Enregistrement « **Dimensions** » Octurn - **Geoffroy de Masure**
- Création de la pièce « **Triptyque I** » par le **Ricercar Consort** – **Philippe Pierlot**. Liège
- Création de la pièce « **Danse de la Terre vers l'Afrique Australe** » **Ictus Ensemble**. Gand
- Tournée de « **La Maison des Petites Musiques Cachées I** » de Dick Van der Harst. Bel
- Enregistrement « **In Real Time** » avec **Aka Moon**. Bxl
- Création et tournée du spectacle « **In Real Time** » **Rosas, TG Stan, Aka Moon**. Europe
- Tournée du spectacle « **Rwanda 94** » avec le Groupov. Bxl. Liège
- Création de la pièce « **Un lac consommé par le vide du ciel et des champs** » **L'Autre Trio**. Liège
- Création de la pièce « **Dans la Nuit** » pour voix, piano et cordes. Théâtre Poème. Bxl
- Création de « **La Maison des Petites Musiques Cachées I** » de Dick Van der Harst. Bxl
- Enregistrement « **Invisible Sun** » avec **Aka Moon**. Bxl
- Enregistrement « **Round** » avec Octurn. Bxl
- Enregistrement « **Rwanda 94** » avec le Groupov. Bxl
- Création et tournée du spectacle « **Rwanda 94** » avec le Groupov. Avignon
- Création et représentation du spectacle « **Belle à Mourir** ». Bxl
- Enregistrement et concert de « **Invisible Mother** » **Aka Moon** et **Ictus Ensemble**. Bxl

Parcours pré-professionnel :

(activités menées pendant mes études)

1997-1991

- Création de ma pièce « *A propos de n'importe quel phénomène* ». Liège. 1997
- Enregistrement de la musique de « *Le temps d'un soufflé* » Kita Bauchet. Bxl. 1996
- Enregistrement de la musique pour « *Moutain/Fountain* » Pierre Droulers . Bxl 1995
- Enregistrement du disque « *FasolFaDo* » avec Guy Cabay. Bxl. 1994
- Stage d'Improvisation Jazz avec Gary Peacock et Paul. Bley. Parthenay. France. 1994
- Composition de la musique du spectacle « *Ce désir éperdu de clarté* » S. Bonhote. Liège. 1994
- Stage à l'IRCAM avec Tristan Murail et Pierre Manoury. Paris. 1993
- Création de « *Lucy Cry of Hippocamp* » pièce de B. de Jaer avec l'O.P.L. Liège. 1993
- Composition de la musique du spectacle « *Théâtre Troglodyte* » I. Krobot. Angers. 1993
- Composition de la musique du spectacle « *Le p'tit Arthur* » F. Ledoyen. Bxl. 1991

1991-1985

- Cours de piano, solfège et harmonie classique à l'Académie. Nivelles. 1988-1991.
- Stages de percussions africaines avec Chris Joris. Neufchâteau. Malines. 1986-1988.
- Cours de percussions classiques avec Geneviève Ribant. Nivelles. 1985-1986.

1973

- Naissance à Liège. Belgique. 23 mars.